

Одним странным утром гламурный фотограф лишился сразу трех главных вещей в своей жизни: кофе, женщин и... цинизма. Вернее, поменял их на таинственный черный пакет, который принесла навязчивая подруга. И да, применила насилие: и в сексе и в этой сделке. А впереди: страшная Черная Кошка (при поддержке «авиации»), узнаваемый беглый шпион (книга-первоисточник вышла ДО разоблачений Сноудена), каннибализм и (естественно) КРАЙНЕ необычный финал. Поэтому, не стоит расслабляться до полной остановки шоу (которое настолько захватывает, что и остановить трудно).

Билет на «Хорошую и мертвую» это «все включено» в культурном смысле. Очень черная сатира и юмор помогут быстро забыть про все проблемы прошедшей недели (а то и года). Особенно после невероятной пародии народного артиста России Ивана Ивановича Краско на «17 мгновений весны». А глубокий смысл произведения поможет преодолевать сложности в будущем. Те, кто захочет сохранить уникальную атмосферу зажигательной игры актеров, 3D-декораций и спецэффектов смогут приобрести на память оригинальные костюмы, реквизит. Но даже лауреат голливудской премии (репортаж: <http://forwardblack.com/vruchenie.html>), человек, которого Союз Писателей сравнил с Толстым (не в пользу Льва Николаевича, репортаж: <http://forwardblack.com/images/slovo15.pdf>) драматург и режиссер Сергей Назаров вынужден был «оставить за кулисами» большую часть книги. Ведь сцена и мозг зрителя – не резиновые! Поэтому, тот, кто унесет с собой русское издание первоисточника проекта сможет «возвращаться в спектакль» через 3D-иллюстрации с актерами и... ежедневно сверяться с окружающей действительностью... не врут ли ему даже в самых очевидных вещах??



каждая  
**3D - мюзикла**  
написана  
Михасем  
Віркоўскім:  
от песни до боя  
курантов!

И почин уже  
подхвачен  
музыкантами  
других стран!

## ПРОГРАММА ШОУ:

1. Мюзикл «Хорошая и мертвая?» состоит из 4 актов по 25-27 мин. + 15 мин. антракт. Для получения 3D-эффекта от декораций спектакля от автора первой в мире общественно-политической 3D-газеты необходимо получить у администратора стереоочки (входят в цену билета). Хотя без них декорации (но не актеры!) просто выглядят «смазанными», лучше последовать примеру человека, забравшего последний экземпляр той газеты с очками☺
2. Презентация I русского издания книги «Хорошая и мёртвая?..». Книга не входит в цену билета, приобретается (при желании) отдельно за 399 руб. Издание содержит 3D-иллюстрации с актерами проекта, для просмотра которых подходят стереоочки со спектакля.
3. Фуршет из съедобного реквизита (не стоит опасаться – все соответствует ГОСТам и САНИП), включая «шведский стол» по **Главному Напитку проекта** (который обеспечил главной героине счастье и вечную жизнь).
4. Автограф- и 3D-фотосессия с участниками проекта (обработанные фото будут отправлены по e-mail, для их просмотра подходят все те же стереоочки). Фото в декорациях, с реквизитом спектакля и авторской коллекцией костюмов от художников знаменитой анимационной студии «Мельница» делаются за дополнительную плату 299 р.



Обложка I  
русского  
издания с  
актерами  
спектакля в 3D  
иллюстрациях

